

Introducción a la cerámica

Taller

08 de mayo al 19 de junio, 2019

7 sesiones | 28 horas | Miércoles de 17 a 21 hrs

Precio \$14,590 | Antes del 28 de abril \$10,213

[Consulta Promociones](#)

¿De qué trata?

El trabajo con la cerámica es un medio para conectar el cuerpo y la mente, vincula la creatividad, la concentración, el control consciente de nuestra fuerza y el conocimiento técnico del material. Aprende dos técnicas para levantar piezas de cerámica: modelado básico en cuerda y torno. A lo largo del taller levantarás dos teteras con las dos técnicas planteadas, con acabados vidriados y una buena manufactura estética y funcional.

¿Quién imparte?

Vianney Bustindui Martos | Diseñadora industrial reconocida como finalista en el Premio de Diseño Braun (2007). Ganadora de concursos como el ABN Diseño de mobiliario urbano de la UNAM (2009) y el Clara Porset por su tesis "Contenedor de comida autogenerador de calor" (2010). Asesora de proyectos en el Centro Promotor de Diseño y en el programa de actividades artísticas para evitar la violencia de la Fundación Barrilito y el Gobierno de Guerrero. Recientemente fue preseleccionada en bienal de Cerámica (2017) y ha realizado cursos de profesionalización en cerámica: Taller de pastas cerámicas de alta temperatura, Taller de esmaltes cerámicos de alta temperatura y Taller de Torno.

¿A quién va dirigido?

A cualquier persona interesada en iniciarse en la creación de piezas de cerámica.

¿Qué aprenderé?

- . Preparación de material: pasta y esmaltes
- . Teoría básica de recetas de cerámica
- . Amasado para sacar aire a la pasta y mezclar (cabeza de buey)
- . Platos en placa
- . Construcción con cuerda
- . Vaciado jarra
- . Vaciado Bowls /pasta pigmentada
- . Pítillo (torno)
- . Pastillaje asa
- . Esgrafiado bowls
- . Primer quema (sancocho) conceptos técnicos
- . Esmaltado