

Motion Drawing: morfología del cuerpo humano en movimiento

Taller

21 de julio al 25 de agosto, 2018

6 sesiones | 18 horas | Sábado de 10 a 13 hrs

Precio \$9,380

Consulta Promociones 2018

¿De qué trata?

Los talleres de dibujo caen en poses artísticas poco reales, pero la realidad es que los dibujantes deben de saber representar personajes en situaciones dinámicas. Practica el dibujo del cuerpo humano mediante ejercicios poco convencionales que te permitirán la comprensión espacial de las formas. Aprende a dibujar la figura humana y su anatomía mediante poses secuenciales en situaciones escenográficas específicas (vida diaria, deportivas, pareja, etc.) con una visión práctica y aplicable.

¿Quién imparte?

Luis Alberto García Sánchez | Luis Alberto García Sánchez | Diseñador gráfico e ilustrador especializado en Visual Thinking y facilitación gráfica, actualmente dirige el proyecto VisualMente de Célula Coworking enfocado al desarrollo de proyectos de comunicación y visualización de información de forma dinámica. También se desempeña como analista semiótico y visual para empresas de investigación cualitativa de mercado. Maestrante de Estudios de Diseño y profesor de dibujo.

¿A quién va dirigido?

A ilustradores, dibujantes de historietas, artistas, diseñadores, storybordistas y a cualquier interesado en aprender sobre la estructura del cuerpo humano como un sistema interconectado para aplicarlo al dibujo. No es necesario tener experiencia previa.

¿Qué aprenderé?

- . Anatomía para artistas
- . Sensorama
- . Boceto rápido e imagen en movimiento
- . Dibujo con ambas manos
- . Dibujo a ciegas
- . Técnicas aleatorias