

Introducción a la cerámica

Taller

05 de julio al 06 de agosto, 2018

10 sesiones | 40 horas | Lunes y jueves de 10 a 14 hrs

Precio \$20,840

Consulta Promociones 2018

¿De qué trata?

El trabajo con la cerámica es un medio para conectar el cuerpo y la mente, vincula la creatividad, la concentración, el control consciente de nuestra fuerza y el conocimiento técnico del material. Aprende dos técnicas para levantar piezas de cerámica: modelado básico en cuerda y torno. A lo largo del taller levantarás dos teteras con las dos técnicas planteadas, con acabados vidriados y una buena manufactura estética y funcional.

¿Quién imparte?

Vianney Bustindui Martos | Diseñadora industrial reconocida como finalista en el Premio de Diseño Braun (2007). Ganadora de concursos como el ABN Diseño de mobiliario urbano de la UNAM (2009) y el Clara Porset por su tesis "Contenedor de comida autogenerador de calor" (2010). Asesora de proyectos en el Centro Promotor de Diseño y en el programa de actividades artísticas para evitar la violencia de la Fundación Barrilito y el Gobierno de Guerrero. Recientemente fue preseleccionada en bienal de Cerámica (2017) y ha realizado cursos de profesionalización en cerámica: Taller de pastas cerámicas de alta temperatura, Taller de esmaltes cerámicos de alta temperatura y Taller de Torno.

¿A quién va dirigido?

A cualquier persona interesada en iniciarse en la creación de piezas de cerámica.

¿Qué aprenderé?

- . Preparación de material: pasta y esmaltes
- . Teoría básica de recetas de cerámica
- . Amasado para sacar aire a la pasta y mezclar (cabeza de buey)
- . Placa con laminadora
- . Construcción con cuerda
- . Pastillaje/asa
- . Pulido y acabados
- . Amasado caracol, específicamente para torno
- . Retorneo
- . Perforación
- . Primer quema (sancocho) conceptos técnicos
- . Esmaltado