

ZO ZO! Estética japonesa y desarrollo creativo

Taller

06 de julio al 06 de agosto, 2018

6 sesiones | 24 horas | Viernes de 16 a 20 hrs

Precio \$12,500

Consulta Promociones 2018

¿De qué trata?

Amplía tu visión creativa explorando y aplicando conceptos característicos del pensamiento y filosofía japonesa a tu área profesional o proceso creativo. Enriquece tu trabajo con elementos como vacío, simplicidad, naturaleza y sencillez, los cuáles aplicarás a un proyecto artístico. Estudia el trabajo de los más importantes artistas, diseñadores, fotógrafos y casas de diseño japonesas.

¿Quién imparte?

Omar Rosales | Artista y doctor en escultura por Hiroshima City University. Recibió el apoyo de The Japan-Corea Cultural Foundation para una residencia artística en Seúl, Corea. Ha presentado su trabajo en diferentes Museos y Galerías de México, Japón, Corea, Tailandia, E.E.U.U., El Salvador, Bélgica y Suiza. Director de Hashi Gallery, la primera galería mexicana especializada en arte japonés y acreedor a la subvención económica de The Pollock Krasner Foundation de Nueva York 2018-2019.

¿A quién va dirigido?

A artistas visuales, diseñadores de todo tipo, arquitectos, fotógrafos, publicistas, creativos y cualquier interesado en la cultura japonesa.

¿Qué aprenderé?

- . Aspectos fundamentales del arte japonés clásico y contemporáneo
- . Aspectos fundamentales del arte Budista y arte Zen
- . Elementos estéticos de Japón
- . Meditación Zen aplicada a procesos creativos
- . Actividades de sensibilización en base al concepto budista del vacío
- . Desarrollar proyectos creativos bajo la perspectiva de sencillez y austeridad
- . Apreciación del arte japonés