

Diseño y ambientación de interiores

Diplomado

21 de octubre 2017 al 24 de marzo 2018

16 sesiones | 96 horas | Sábado de 9 a 15 hrs

Precio \$36,960

Consulta Promociones 2017

Objetivo

Explora la ambientación como la parte comunicativa de los interiores, acotada por las preferencias contemporáneas. Genera una postura crítica ante las diferentes apariencias de los interiores y experimenta con elementos que modifican los ambientes como atrezzo, mobiliario, iluminación, materiales o componentes decorativos. Desarrolla la habilidad de adoptar las tendencias emergentes en ambientación en tu práctica profesional.

Coordina

Erandeny Muhech Morales | Colaboradora en el despacho Nowicka Studio en diseño arquitectónico.

Participó con el Grupo Isar BMW y realizó prácticas en el Instituto de Ingeniería de la UNAM en el desarrollo de la restauración y remodelación de la Academia de San Carlos.

Imparte

Luis Felipe Rojas Molina |

Leonardo Olavarrieta |

Alejandro Rubalcava Carrillo |

Luis Martín Sordo |

Temario

- . Módulo I. Introducción a la ambientación de los interiores desde la perspectiva de la moda y tendencias.
- . Módulo II. Los elementos plásticos y tangibles propios de la ambientación.
- . Módulo III. El mobiliario y los atrezos como los detalles más sutiles de la ambientación.
- . Módulo IV. Los arreglos temporales y ocasionales.
- . Modulo V. Proyecto final.