

# Top And Bottom: patronaje corte y confección de dama

## Taller

24 de agosto al 26 de octubre, 2017

**9 sesiones | 36 horas | Jueves de 18 a 22 hrs**

**Precio \$13,260**

Consulta Promociones 2017

### Objetivo

En este taller conocerás y aprenderás a implementar las plantillas básicas de los siguientes cortes: francés, givenchy, dior, chanel, americano y princesa. Además, realizarás el proceso completo para crear prendas (blusa, falda y vestido). Llevarás a cabo múltiples dinámicas, ejercicios y clases teóricas, y conocerás el lenguaje específico del diseño y producción de prendas de vestir.

### Imparte

**Benny Pérez** | Asesor de diferentes marcas de moda, así como curaduría de presentaciones de moda y desarrollo de prendas antiguas de exhibición como Centenario CETIS 9, Casa Bravo Reyes, Casasola y Casa Domecq. Estudia una Maestría en Escenografía y Vestuario en San Carlos UNAM. Becario invitado en Bellas Artes Artes Escénicas y Vestuario y becario "Generation New" (intercambio México/Uruguay). Fue invitado por Alto Scola D'Moda como capacitador e instructor ejecutivo en vestuario y corsetería antigua. Ha participado en producciones de cine, teatro, televisión y opera, en México, Uruguay, España, Canadá y Argentina. Ha colaborado en distintos desfiles de moda, alternativos y de propuesta, con su marca "Corazón Mío".

## Temario

- . Patronaje: talle básico superior y manga, talle inferior y unión
- . Transformación de un talle básico en sus posibles seis cortes/pinzas
- . Extracción de moldes, márgenes de costura, marcas indicaciones
- . Presentación de muestras de tela y forro para el corte
- . Corte
- . Confección de prenda por tiempos, pieza/piezas en tela, vistas, planchado de costuras
- . Montaje de cierres (botón o cierre invisible o cierre básico).