

Top And Bottom: patronaje corte y confección de dama

Taller

24 de agosto al 26 de octubre, 2017

9 sesiones | 36 horas | Jueves de 18 a 22 hrs

Precio \$13,260

Consulta Promociones 2017

Objetivo

Diseña y confecciona dos prendas (blusa, falda y/o vestido) desde el trazo de patrones hasta la confección utilizando máquinas industriales recta y overlock. Conoce y practica técnicas rápidas para la elaboración de Bases a medida, afina los patrones para evitar correcciones en el armado de las prendas y confecciona tus piezas cumpliendo con normas de calidad y seguridad.

Imparte

Benny Pérez | Asesor de diferentes marcas de moda, así como curaduría de presentaciones de moda y desarrollo de prendas antiguas de exhibición como Centenario CETIS 9, Casa Bravo Reyes, Casasola y Casa Domecq. Estudia una Maestría en Escenografía y Vestuario en San Carlos UNAM. Becario invitado en Bellas Artes Artes Escénicas y Vestuario y becario "Generation New" (intercambio México/Uruguay). Fue invitado por Alto Scola D'Moda como capacitador e instructor ejecutivo en vestuario y corsetería antigua. Ha participado en producciones de cine, teatro, televisión y opera, en México, Uruguay, España, Canadá y Argentina. Ha colaborado en distintos desfiles de moda, alternativos y de propuesta, con su marca "Corazón Mío".

Temario

Patronaje:

- . Manejo de herramientas de trabajo
- . Elaboración de Bases modeladas sobre el cuerpo
- . Afinación de Bases
- . Cortes: Francés, Princesa, Asimétricos
- . Cortes con pliegues y con amplitudes
- . Manejo de aplomos y muescas
- . Afinación de patrones
- . Combinación de cortes
- . Elaboración de cuellos básicos
- . Corte de prendas

Confección:

- . Medidas de seguridad
- . Costura cerrada y abierta
- . Desglose de operaciones
- . Preparación y ensamble del armado de prenda
- . Terminado de prenda