

Taller presencial Diseño escenográfico

29 de febrero al 28 de marzo, 2020

5 sesiones | 25 horas | Sábado de 10 a 15 hrs

Precio \$13,620

¿De qué trata?

Aplicarás conceptos atractivos, originales y efectivos en espectáculos, artes escénicas, fotografía, cine, interiorismo o desfiles de moda a través de ejercicios y fundamentos teóricos de diseño. Con este curso adquirirás un panorama general del quehacer

¿A quién va dirigido?

Vladimir Maislin | Diseñador espacial para mercadotecnia visual, dirección de arte, escenografía, iluminación y vestuario. Su obra ha tenido presencia en diversos foros nacionales e internacionales, como el Centro Cultural del Bosque, Centro Cultural Univ

¿Qué aprenderé?

- Introducción
- Revisión histórica de la Escenografía
- Elementos compositivos del espacio
- Conceptualización
- Ámbitos disciplinarios: teatro, danza, fotografía, cine, video, televisión y desfiles de moda

¿Cómo se desarrolla el programa?

A estudiantes o profesionales en el campo de la arquitectura, interiorismo, cine, fotografía o diseño. También está dirigido a todas aquellas personas interesadas en conocer el proceso de creación escenográfica.

Informes

Atl Hernández | ☎ 044 55 4345 9023 | athernandez@centro.edu.mx

Más información en centro.edu.mx | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [t @centro_news](https://twitter.com/centro_news) | [i @centro_U](https://www.instagram.com/centro_U)