

Curso

Procesos invisibles: documentación, archivo y registro de obras de arte

28 de febrero al 05 de junio, 2020

7 sesiones | 21 horas | Viernes de 10 a 13 h

Precio \$10,940

Consulta Promociones

¿De qué trata?

El correcto registro y control de obra desde una pieza hasta una colección de nivel internacional por número de obras e importancia. En este curso aprenderás a llevar a cabo el registro físico y digital de obras de arte, desde pintura, escultura, instalaciones o video. Conocer la documentación necesaria para validar la obra, e instalarla y los diferentes tipos de bases de datos que existen, además de cuestiones como el transporte, embalaje y tipos de seguros.

Fechas de clases: Febrero 28, marzo 13 y 27, abril 24, mayo 8 y 22, junio 5

¿Quién imparte?

Ana Belén Lezana | Licenciada en Historia del Arte por la Universidad Iberoamericana, CDMX. Responsable de registro, transporte, control de obra, producción y montaje de exposiciones de la Colección Isabel y Agustín Coppel (CIAC). Miembro de la Association of Registrars and Collections Specialists (ARCS), Chicago, EU. Ha sido moderadora en el panel de discusión Coleccionismo y registro de obra, Séptima edición de Ruta de Galerías, jurado en la 1era Bienal LUMEN, Museo de Arte Carrillo Gil y ponente en el encuentro Estrategias de conservación del Museo JUMEX.

¿A quién va dirigido?

A todos aquellos que deseen formarse y profesionalizarse en este área específica y apenas conocida del mundo del arte.

¿Qué aprenderé?

1. Registro físico y digital de obras de arte
2. Base de datos
3. Embalaje, transporte e impuestos

Informes

Centro de diseño, cine y televisión

Más información en centro.edu.mx | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [t @centro_news](https://twitter.com/centro_news) | [i @centro_U](https://www.instagram.com/centro_U) | Av. Constituyentes 455, Col. América | #MomentosCENTRO
Mónica López | [044 55 8045 0402](https://www.whatsapp.com/business/profile/0445580450402) | mlopez@centro.edu.mx | **Karla García** | [044 55 4345 9023](https://www.whatsapp.com/business/profile/0445543459023) | kgarcia@centro.edu.mx

4. Bodegas, conservación y dictámenes
5. Seguros y avalúos
6. Manuales de instalación, equipo especial y montaje
7. Préstamos de obras
8. Dudas y conclusiones

Informes

Centro de diseño, cine y televisión

Más información en centro.edu.mx | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [t @centro_news](https://twitter.com/centro_news) | [i @centro_U](https://www.instagram.com/centro_U) | Av. Constituyentes 455, Col. América | #MomentosCENTRO
Mónica López | [☎ 044 55 8045 0402](https://www.whatsapp.com/business/profile/15580450402) | mlopez@centro.edu.mx | **Karla García** | [☎ 044 55 4345 9023](https://www.whatsapp.com/business/profile/15543459023) | kgarcia@centro.edu.mx