

Entender el arte contemporáneo mexicano a través de sus exposiciones

Curso

19 de septiembre al 31 de octubre, 2019

7 sesiones | 21 horas | Jueves de 18 a 21 hrs

Precio \$11,440

Consulta Promociones

¿De qué trata?

Conocer la historia reciente del arte mexicano y la transformación de los lenguajes artísticos a lo largo del siglo XX. Identificar las principales manifestaciones artísticas históricas en el país y su impacto en la actualidad. Adquirir la noción de arte mexicano como un dispositivo de representación nacional así como reconocer los orígenes y confrontaciones del nacionalismo mexicano.

Entender que la plástica mexicana va más allá del muralismo del siglo XX.

El alumno tendrá al final del curso los conocimientos necesarios sobre los principales artistas y movimientos que definieron el arte moderno y contemporáneo, además de un conocimiento general de curaduría.

Se pedirá un trabajo final en el cual el alumno pueda utilizar los conocimientos adquiridos durante el curso, con un énfasis en la escena actual del arte contemporáneo o en el desarrollo y problematización de algunas de las exposiciones seleccionadas.

¿Quién imparte?

Informes

Centro de diseño, cine y televisión

Más información en centro.edu.mx | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [t @centro_news](https://twitter.com/centro_news) | [i @centro_U](https://www.instagram.com/centro_U) | Av. Constituyentes 455, Col. América | #MomentosCENTRO

Mónica López | [044 55 8045 0402](mailto:mlopez@centro.edu.mx) | mlopez@centro.edu.mx | Karla García | [044 55 4345 9023](mailto:kgarcia@centro.edu.mx) | kgarcia@centro.edu.mx

Edgar Alejandro Hernández | es periodista, investigador, curador y crítico de arte. Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la UNAM. Coautor de los libros Sin límites. Arte contemporáneo en la Ciudad de México 2000-2010 y Déjà vu. Celda Contemporánea 2004/2007. Editor y compilador de los libros Abuso mutuo. Ensayos e intervenciones sobre arte postmexicano 1992-2013, de Cuauhtémoc Medina; y El arte de mostrar el arte mexicano, de Olivier Debrouse. Curador de las exposiciones Miasma (2017), de Yoshua Okón; y Museo Guggenheim Aguascalientes (2015, 2016 y 2018), de Rolando López. Cocurador de la muestra Aquatania. Parte I (2016 y 2017), de Cristóbal Gracia; y coproductor de la película El No-Me-Mires (2015), de Carlos Amoraes. Autor de artículos de arte contemporáneo para numerosos medios y revistas especializadas.

Informes

Centro de diseño, cine y televisión

Más información en centro.edu.mx | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [t @centro_news](https://twitter.com/centro_news) | [i @centro_U](https://www.instagram.com/centro_U) | Av. Constituyentes 455, Col. América | #MomentosCENTRO
Mónica López | [☎ 044 55 8045 0402](tel:0445580450402) | mlopez@centro.edu.mx | **Karla García** | [☎ 044 55 4345 9023](tel:0445543459023) | kgarcia@centro.edu.mx

¿A quién va dirigido?

Estudiantes o egresados de carreras de humanidades que estén interesados en conocer las artes visuales en México

¿Qué aprenderé?

1. Arte en el cambio de siglo. Exposición del Centenario de la Independencia (1910)
2. Pinceles que definieron el siglo XX. Hacia una arqueología del régimen (1910-1955)
3. "Voluntad de forma". Octavio Paz artífice de Esplendores de 30 siglos
4. Arte mexicano del siglo XX para el Met de Nueva York
5. Vanguardias arrepentidas. Arte moderno mexicano (1915-1940)
6. Mas allá de la Ruptura. Procesos artísticos en México (1952-1967)
7. Arte que discrepa de la oficialidad. Cultura visual en México (1968-1997)
8. Abuso mutuo. Intercambio de cuerpos y valores en el arte mexicano (2002)

Informes

Centro de diseño, cine y televisión

Más información en centro.edu.mx | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [t @centro_news](https://twitter.com/centro_news) | [i @centro_U](https://www.instagram.com/centro_U) | Av. Constituyentes 455, Col. América | #MomentosCENTRO
Mónica López | [✉ 044 55 8045 0402](mailto:mlopez@centro.edu.mx) | mlopez@centro.edu.mx | Karla García | [✉ 044 55 4345 9023](mailto:kgarcia@centro.edu.mx) | kgarcia@centro.edu.mx